

Fotoperiodismo avanzado: CAZADORES DE INSTANTES Por Tino Soriano

Taller de Fotografía en Zaragoza
Del 23 al 25 de Octubre de 2009



“El fotógrafo original no es aquel que no imita a nadie, sino aquel a quien nadie puede imitar”.

Tino Soriano

Temario:

Este taller está dirigido a fotógrafos profesionales y aficionados avanzados. Todos aquellos que tengan interés en la fotografía como medio de expresión, para contar historias, para transmitir mensajes... En este taller vamos a hablar de salidas a los trabajos, de la edición de éstos así como de formas de presentar los trabajos.

Como en todos los talleres de Tino, vamos a gozar de un fin de semana de fotografía, risas, diversión y crecimiento en los ámbitos de la fotografía avanzada.

Para los aficionados avanzados, una mirada más reflexiva es la garantía de que disfrutarán practicando la fotografía. Para los profesionales, o para los que deseen vivir algún día de este oficio, disponer de estos conocimientos genera una ventaja comunicativa importante.

Temas que se tratarán:

- El futuro del reportaje: una oportunidad para los narradores de historias.
- La aproximación al modelo: cómo se construye un tema.
- La mente del fotógrafo: en busca de la imagen definitiva.
- Planteamientos gráficos. Resolución de situaciones en la práctica.
- Criterios para elegir las mejores fotografías de una serie.
- Edición gráfica de temas presentados por los asistentes.
- Las claves de la profesionalización: un posible proyecto de marketing.



EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION

Inscripciones por email a info@fototalleres.es o
por teléfono a Pedro Pons (676-734-186)
www.fototalleres.es

 **Zaragoza**
AYUNTAMIENTO
PARTICIPACIÓN CIUDADANA

TINO SORIANO

Nacido en Barcelona, Tino Soriano divide su trabajo entre encargos de Fotografía de Viajes y ensayos foto periodísticos. Ha sido galardonado por la Fundación World Press Photo, por la Unesco y por la Organización Mundial de la Salud. Fotógrafo del Año Fujifilm, es poseedor de cinco galardones Fotopres, entre otras distinciones.

Desde 1998 trabaja regularmente para la National Geographic Society en Washington; para la que ha cubierto destinos en Sudáfrica, Escocia, Italia, Francia, Austria, Serbia, Portugal y España. Ha publicado su trabajo igualmente en Geo, Merian, Smithsonian, Der Spiegel, The Times, Paris Match, La República, Jano, Altair, El Magazine de La Vanguardia y El País Semanal.

Es autor de los libros “El Futuro Existe” y “Latidos en un Hospital” (Editorial Lunweg); “Fotografía de Viajes” (Editorial Juventud), “Dalí, 1904-2004” y “Catalans” (Edicions 62). También “Sicilia”, “Portugal”, “Madrid” y “Nápoles-Sur de Italia” (Guías Traveler Audi-National Geographic. RBA Editores).

También fue el protagonista del documental: “Andalucía, el despertar de los sentidos” (National Geographic Channel, 2007”

Colabora esporádicamente con universidades, escuelas privadas y asociaciones fotográficas impartiendo conferencias y talleres de fotografía.

www.tinosoriano.com



DATOS DEL TALLER

Fechas: 23, 24 y 25 de Octubre de 2009

Horarios: Viernes de 18:00 - 20:00,
Sábado de 9:30-14:00 y 15:00 - 19:00 y
domingo de 9:30 a 14:00

Plazas disponibles: 20

Lugar: Centro Cívico Casablanca (Zaragoza)

Inscripción: por transferencia a la cuenta corriente: 0081-0310-34-0001220232

Se incluye:

- Taller con Tino Soriano.

Precio: 125,00 €

EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION

Inscripciones por email a info@fototalleres.es o
por teléfono a Pedro Pons (676-734-186)

www.fototalleres.es

 **Zaragoza**
AYUNTAMIENTO
PARTICIPACIÓN CIUDADANA