

PUNTO DE VISTA Por Ricky Dávila

Taller de Fotografía en Zaragoza
Del 13 al 14 de Junio de 2009
Centro Cívico Casablanca

y organizado por:

ET
fototalleres
un espacio para la fotografía



Temario:

Este taller está orientado a fotógrafos jóvenes y a profesionales en busca de un proyecto personal y de un posicionamiento propio en el ámbito de la fotografía.

Los participantes deberán traer sus propios trabajos, que servirán de base a comentarios orientativos: fotografías comerciales, autobiográficas, documentales, etc., serán herramientas para el intercambio de opiniones, y permitirán compartir dudas y debatir sobre las nuevas reglas del medio. El autor compartirá con los alumnos sus propios trabajos.

La cámara es un magnífico vehículo de exploración; es una ventana al mundo exterior o un reflejo de nuestras propias emociones. Este taller deberá estimularla creatividad y la curiosidad en cada uno de nosotros en distintas direcciones, y facilitar las claves básicas para la consecución de un proyecto fotográfico personal.

Ricky Dávila

Biografía de Ricky Dávila

- 1964 Nace en Bilbao, Vizcaya.
- 1989 Licenciado en Biología por la UPV.
- 1991 Graduado en Fotografía por eIICP, NYC.
- 1991 - 2000 Fotógrafo del diario El Sol, miembro de la agencia COVER, editor gráfico de EGM y colaborador de El País Semanal. Publica sus trabajos en medios nacionales e internacionales. Recibe distintos galardones: Ortega y Gasset 94, Fotopress 95, II World Press Photo, Best American Picture, I World Press Photo Masterclass.
- 2000 - 2008 Co-editor de la revista de tendencias y cultura Submersia. Publica los libros Retratos, Manila (premio mejor libro del año Photoespaña 2005), ALakrana e Ibérica.



En la actualidad reparte su actividad entre el trabajo comercial y sus proyectos de autor.

Exposiciones colectivas recientes

- “Community of tastes” Museo de Arte Cont. de Beijing (2008)
- “Ocultos” Fundación Canal Madrid, 2007.
- Sujetos, MUSAC, León (2005); Diez Miradas, Japón (2004);
- Spanish Eye, Metropolitan Museum, Manila (2001); Ofelias y Ulises, Bienal de Venecia, Venecia (2001); España ayer y hoy, MNCARS, Madrid (2000),
- entre otras.

Exposiciones individuales recientes

- Ibérica, Museo de Santa Clara, Bogotá, Colombia (2008).
- Ibérica, Centro de la Imagen, Lima, Perú (2008).

EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION

Inscripciones por email a info@fototalleres.es o
por teléfono a Pere Pons (676-734-186)
www.fototalleres.es

 **Zaragoza**
AYUNTAMIENTO
PARTICIPACIÓN CIUDADANA

- Ibérica, Iglesia de la Merced, Cuenca, Photoespaña (2007).
- Manila, Centro Monetehermoso, Vitoria (2007).
- Ricky Dávila, Galería Moriarty, Madrid (2006).
- Manila, Rencontres de Arles, Francia, (2006).
- Manila, Casa Asia, Barcelona (2006).
- Manila, MACUF, La Coruña (2006).
- Manila, Canal de Isabel II, Madrid (2005).
- Ricky Dávila, Fotorreportaje 1990-2000, Caixa Galicia, La Coruña (2000), entre otras.

Libros publicados

- Ibérica, ed. Gran Sol- Seacex (2008).
- Alakrana, ed. Aurman-Gran Sol (2006).
- Manila, editorial Gran Sol (2005).
- Ricky Dávila, Colección Fotobolsillo, ed. La Fábrica (1998-2005).
- Retratos, editorial Gran Sol (2000).

www.rickydavila.com



DATOS DEL TALLER

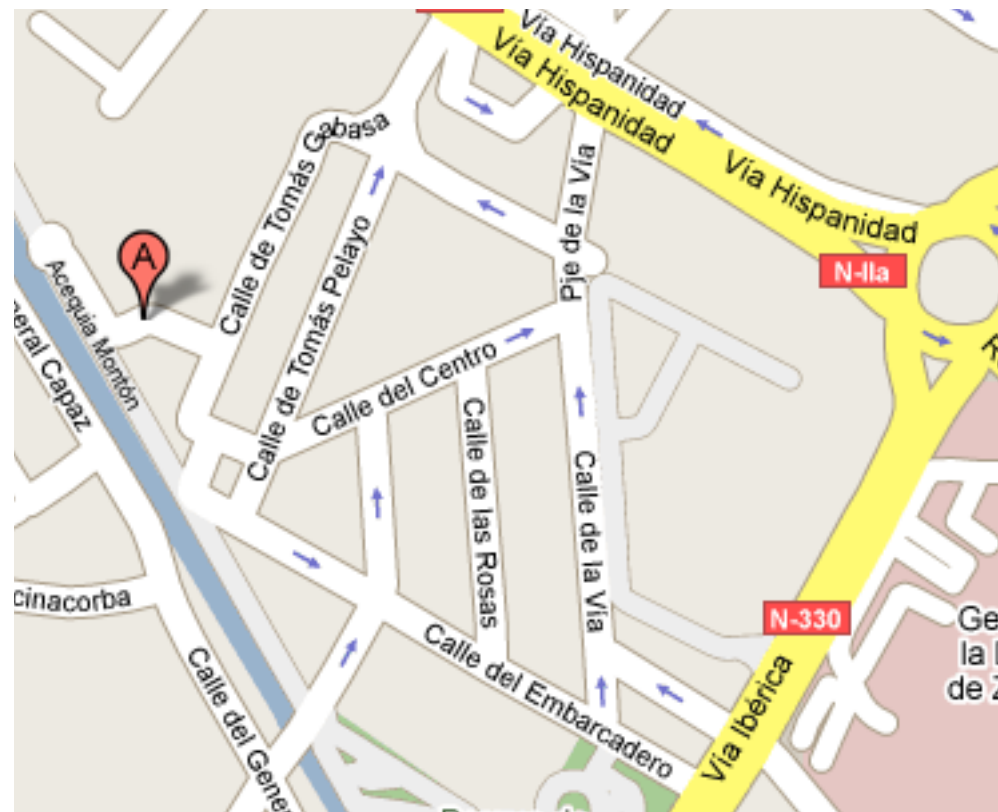
Fechas: 13, 14 de Junio de 2.009

Plazas disponibles: 25

Lugar: Centro Cívico Casablanca, Zaragoza.

Horario: Sábado de 9:30 a 14:00 y de 15:00 a 20:00

Domingo de 9:30 a 14:00 y de 15:00 a 17:00



Precio: 125,00 €

Consultas y reservas a info@fototalleres.es o Pere Pons al 676.734.186

C.C.Casablanca - email: civococasablanca@zaragoza.es Tel: 976.560.180

EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION

Inscripciones por email a info@fototalleres.es o
por teléfono a Pere Pons (676-734-186)

www.fototalleres.es

 **Zaragoza**
AYUNTAMIENTO
PARTICIPACIÓN CIUDADANA